

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISLA DE LOS
MILAGROS 2011.

INSTITUCION EDUCATIVA ISLA DE LOS MILAGROS

PLAN DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS

ÁREA
LENGUA EXTRANJERA

REPRESENTANTE LEGAL. MANUEL RODOLFO ANAYA SANCHEZ.

DOCENTES DEL AREA: MENDOZA BOHORQUEZ FRANCISCO
MIRANDA ALEGRIA MARTHA

INTRODUCCIÓN

Para desarrollar el proceso educativo por competencias se debe tener en cuenta que todos los conceptos y lineamientos curriculares así como los objetivos y fines de las áreas estén debidamente articulados de manera coherente, para lograr el desarrollo integral del alumno.

Siempre debemos partir de las necesidades de los estudiantes, buscando las estrategias metodológicas apropiadas para que haya una motivación constante en ellos, obteniendo así un mejor proceso de aprendizaje.

La formación integral del un individuo no tiene más barreras que las impuestas por los derechos de los demás por lo tanto el aprendizaje de un idioma extranjero o varios es un elemento de crecimiento del individuo en todos los niveles.

La sola voluntad de aprender y usar un idioma extranjero lleva implícita una aceptación de todos los valores que se relacionan con la convivencia, la aceptación del pluralismo, la práctica de la tolerancia y el respeto por la libertad, valores que se llevan a la praxis directa cuando se conoce un idioma extranjero y se puede emplear en la vida casual y profesional de un individuo.

Todo aprendizaje supone una participación activa del aprendiz con el maestro y de estos con el entorno. Este aprendizaje paulatino y progresivo, es un proceso de crecimiento individual que posteriormente incide en la participación del individuo en los eventos de su comunidad y de su país.

Un idioma extranjero maneja esquemas, reglas, conceptos fundamentales que se deben respetar así como normas de pronunciación que se deben respetar.

El acto académico en sí mismo de una clase implica un orden que hay que respetar, una autoridad, la del maestro que hay que acatar; ello hace un todo de orden, respeto, de acato a una autoridad lo que se supone un aprendizaje paulatino y progresivo de estos valores.

Un segundo idioma es el vehículo para adentrarse en el saber científico y tecnológico. El proceso de aprendizaje atado a prácticas, ejercicios, sistematización, automatismo propio de la didáctica de un idioma forman hábitos intelectuales en el individuo que luego se trasladan al crecimiento intelectual integral.

Quien acepta el estudio de un idioma extranjero se identifica por se con la diversidad étnica y cultural que ello implica y a la vez, se llena de razones para identificarse a su vez con su propia nacionalidad y la unidad sociopolítica y cultural de su país.

Las corrientes culturales que se mueven en el exterior a todo nivel: música, danza, pintura, literatura, cine, teatro enriquecen profundamente el acervo cultural que se lleva en su formación académica el sujeto del aprendizaje de un idioma extranjero.

El estudio de un idioma extranjero conlleva la búsqueda de alternativas de solución a problemas personales y de grupo que se dan a través de la práctica de dicho idioma. Estas personas y estos grupos están buscando además de su crecimiento cultural el mejoramiento de su propia calidad de vida y de la de aquellos que los rodean.

El estudio y aprendizaje de un idioma extranjero conlleva el desarrollo personal de un sinnúmero de habilidades implícitas en dichos procesos, la atención, la concentración, la memoria, la

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISLA DE LOS
MILAGROS 2011

capacidad de transcribir y transponer, la comprensión, la traducción de textos orales y escritos así como el manejo de equipos utilizados en el aprendizaje y que implican el desarrollo de habilidades en el campo tecnológico.

APORTES DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS FINES DE LA EDUCACIÓN

El aporte del área al logro de los fines de la educación consiste en:

- El aprendizaje de una lengua extranjera hace parte de la formación integral de un individuo; esto implica la construcción y aplicación de estrategias de aprendizaje que conduzcan a una aprehensión efectiva del idioma. A la vez requiere de una continua interacción con otros apéndices y/o hablantes nativos permitiéndole crecer en su afectividad.
- La lengua es un conjunto de códigos culturales, los cuales deben contribuir a la formación de un individuo justo que respete las diferentes formas de ser y de pensar; es decir que al entrar en contacto con una segunda lengua, el estudiante experimenta distintas formas de ver la vida, y de solucionar problemas que le ayudan a enriquecer su saber y su ser, respetando las diferencias culturales.
- La enseñanza debe centrarse en los intereses y necesidades que tenga el educando para aprender. El niño(a) o el joven de hoy se ve continuamente expuesto a la necesidad de resolver situaciones, en las cuales se requiere el dominio de esta lengua como son: Programas de informática, juegos mecánicos, uso de Internet etc. Estos eventos hacen que el uso de la lengua se convierta en una herramienta para desarrollar su saber.
- El continuo contraste que se hace entre la lengua materna y la lengua de estudio incita una integración cultural con el mundo, en la cual el individuo aprende a valorar su propia cultura y la extranjera a través del análisis, reflexión y crítica de las realidades que lo rodean.
- El carácter comunicativo del inglés propicia espacios para la reflexión, el análisis y la propuesta de soluciones a situaciones problemáticas a nivel mundial, nacional y municipal como la formación en la promoción de hábitos saludables, la adquisición de conciencia de protección del medio ambiente y el uso adecuado del tiempo libre.
- El aprendizaje del Inglés crea expectativas para todas las personas que entran en contacto con ella. Estas se ven reflejadas en las distintas perspectivas de trabajo, acceso a la educación superior, relaciones internacionales, comerciales y políticas mundiales. Toda vez que esta segunda lengua se convierte en una herramienta para el mejoramiento de la calidad de vida.
- Todos los aportes culturales, los avances y producción científicos y tecnológicos tienen sus soportes en la identidad cultural de cada país y región. La mente humana opera dentro del contexto específico de cada individuo con los parámetros y los enfoques que su pensamiento y lenguaje le ofrecen. De tal forma, si el individuo tiene el manejo de otra lengua, su mente está más abierta a la percepción; a la comprensión, al manejo adecuado del conocimiento global, las notas de actualidad científicas y tecnológicas, a la exploración investigativa, y a su vez esto propicia mayor capacidad creativa y artística, pues amplía la capacidad comparativa y de ubicación de sus intereses, rasgos individuales y sociales a manifestar.
- La adquisición de una lengua extranjera (inglés) facilita al individuo la comprensión, comparación y el análisis de sus circunstancias socio – políticas en relación con los países industrializados, que ejercen influencia y dominio sobre el suyo, esto lo lleva a

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISLA DE LOS
MILAGROS 2011

una mejor ubicación y a dar respuestas acordes con las situaciones. Interactúa con mayor facilidad, dándole oportunidad de demostrar con su desempeño ejemplar la adquisición del conocimiento tanto en la lengua extranjera como en la materna, haciendo más factible la socialización de los deseos e inquietudes.

- Aunque difícilmente se llega al conocimiento global del inglés, si se abren las posibilidades de avances para poder llegar a interpretar, analizar y producir de acuerdo con su contexto y sus recursos, ofertas productivas y de desarrollo cultural, tecnológico y económico, regional, nacional y porque no mundial. Si el trabajo se viene entonces gestando desde sus inicios y supuestamente se tendrán unas bases lo suficientemente sólidas, que dependerán en gran medida de las concepciones presentadas a los chicos por el docente encargado y el aprendizaje a estas culturas debe estar totalmente estructurado para obtener una mejor comprensión y calidad de vida.
- A nivel mundial, hay gran cantidad de información en inglés a cerca del deterioro de nuestro planeta tierra, de manera que, conociendo nuestra riqueza natural y nuestra posibilidad de contribuir a la salvación del hábitat humano, el manejo del inglés abre las puertas a la proyección, ya que facilita la comunicación, interpretación, análisis y expresión.
- Desde el área de humanidades (inglés se posibilita el conocimiento, la interpretación y la aplicación del lenguaje técnico en áreas específicas del campo laboral en el que se han de desempeñar de una manera óptima nuestros estudiantes.
- A través de los medios de comunicación constantemente se informan las estadísticas en salud mundial, las situaciones de pobreza y hambre, las condiciones de higiene ideales para superar estos problemas, todo éste bagaje informativo, llega a nosotros en inglés. Con una adecuada interdisciplinariedad (interacción, integración) con otras áreas (ciencias naturales, ciencias sociales) y un manejo constante desde el preescolar hasta undécimo grado de la mayor cantidad de aspectos propios de su región y cultura en lengua inglesa, se posibilita un intercambio de ideas y propuestas que bien planteadas pueden proyectarse y ser eficaces a nivel mundial. Si nuestra cotidianidad se expresa en ambas lenguas, la cotidianidad del otro no nos resultará tan lejana.
- La capacidad, la habilidad, la competencia comunicativa en inglés, propician la interrelación, en intercambio y la producción con enfoques variados y con capacidad de crear pensando en la cultura humana más que en lo específico (hacer normas universales).
- El mundo contemporáneo, vive extensos procesos de integración económica, comercial y política. Las personas involucradas en dichos procesos deben poseer amplios conocimientos en su área de desempeño pero también una sólida base cultural, que implica el conocimiento de la idiosincrasia de otros pueblos.
- Esto hace parte de la formación integral que se propone el sistema educativo. En este proceso, el manejo de lenguas diferentes a la propia viene a ser una herramienta indispensable que facilita y permite el acceso a mejores y mayores fuentes de información.

- En este contexto, la lengua inglesa se ha convertido en la más importante, porque es la que más se emplea en los intercambios comerciales y en la difusión de la información técnica y científica.
- Una persona bien informada, actualizada en los diferentes saberes, tendrá mayor participación y hará mejores aportes en la toma de decisiones sobre cualquier aspecto de la vida de su comunidad.
- Siendo que la información tecnológica y científica brinda más fuentes de consulta elaborados en lengua inglesa, siendo cierto también que la mayoría de las investigaciones se publican y transmiten en esa misma lengua, son indudables los aportes que el estudio del inglés puede generar para el alcance de los fines propuestos para la educación en Colombia.

APORTES DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS COMUNES A TODOS LOS NIVELES

El aporte del Inglés como segunda lengua al logro de los objetivos comunes a todos los niveles se evidencia en:

- La promoción de una actitud responsable y autónoma: El estudiante es el centro del proceso, está involucrado en forma activa, se le motiva para que reflexione en sus progresos, debilidades y sea gestor de su propio redireccionamiento.
- El fortalecimiento del respeto mutuo y la preparación para una vida armónica y responsable: El trabajo en equipo ayuda para que los estudiantes aprendan a compartir ideas, a respetarse y a ayudarse con el fin de lograr un buen resultado.
- La formación ética y moral y el fomento de la práctica del respeto a los derechos humanos: la realización de actividades que estimulen el desarrollo del pensamiento crítico y el compartir opiniones promueve el desarrollo de individuos responsables con valores éticos y morales.
- El fomento de una conciencia de solidaridad internacional y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos: a través de la lectura los estudiantes conocen aspectos de la vida en otros países y son motivados a comparar estas formas de vida con las propias. Discutiendo similitudes y diferencias, ayuda a desarrollar conciencia y sensibilidad hacia otras culturas y costumbres.
- Desarrollo de acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional: al integrar las motivaciones que tiene el estudiante para aprender un idioma con los contenidos del curso se están desarrollando acciones de orientación escolar y ocupacional. (Enseñar inglés técnico para las modalidades agro-industriales y comerciales, lograr una verdadera competencia comunicativa)

De conformidad al Artículo 13 de la Ley General de Educación, donde se establecen unos lineamientos generales sobre la formación integral de la persona, la asignatura de idioma extranjero se encamina a:

a) Desarrollar en el alumno una capacidad de reflexión sobre sus derechos y deberes.

Velaremos por una competencia ética de modo que el educando asuma roles de responsabilidad y libre desarrollo de su personalidad.

b) Formar en valores éticos y morales basados en el respeto a los derechos humanos.

Aquí nos esforzaremos mediante una competencia ética o reflexiva que el educando se desempeñe con una sólida formación cuando interactúa con su familia y la sociedad en general.

c) Estimular el trabajo en equipo como una manera de desarrollar prácticas democráticas y desempeñar papeles de participación que lleven a conformar una organización ciudadano con criterios de autoridad.

En este punto llevaremos a cabo una competencia democrática de pensamiento social y político de modo que nos encontremos como interlocutores válidos que sepan relacionar las capacidades individuales e interactuar en forma civilizada.

d) Colaborar en el crecimiento de la autoestima mediante esfuerzos que otorgan éxitos y fracasos en el aprendizaje de una segunda lengua.

Afirmaremos esto usando competencias de convivencia familiar donde el alumno se apoye para lograr una significación a la vida propia, a la vida en familia y a la vida con sus otros congéneres.

e) Desarrollar una conciencia de solidaridad internacional con la selección de lecturas apropiadas que lo lleven a desarrollar un pensamiento crítico.

Nos valdremos en una competencia de pensamiento social donde se le facilite al alumno habilidades comunicativas y también en habilidades analíticas como razonar, comparar e inferir.

f) Motivar a los alumnos para la realización de estudios universitarios propiciando textos que lleven esta temática para que realicen una mayor observación a la hora de tomar una decisión sobre su futuro quehacer universitario.

Resalta a la mano la utilización de una competencia laboral que lo beneficie en la posibilidad de hacer una adecuada elección en su desempeño profesional posterior.

g) Formar una conciencia educativa para el trabajo mediante la responsabilidad individual y la participación en el campo laboral.

Se destacará una competencia laboral donde el alumno asumirá roles de liderazgo y de manejo económico.

h) Fomentar el respeto por los demás y por sus opiniones cuando se tratare de confrontar problemas, de hallar identidades culturales.

En general, estos aportes se efectuarán mediante competencias democráticas y multiculturales cuando el alumno se enfrente a comprensión de textos que generen comparaciones, razonamiento e inferencias.

El aporte que el inglés puede hacer al logro de los objetivos comunes a todos los niveles, está muy relacionado con las competencias lingüísticas que se desarrollan mediante esta disciplina: La adquisición de elementos gramaticales, de vocabulario, escritura, funciones del lenguaje, la sensibilidad frente a lo cultural, comprensión de textos, etc; le permitirá al estudiante participar en los procesos formativos con una mayor seguridad, coherencia en el discurso y pertinencia en sus juicios, contribuyendo así, de una mejor manera, al logro de los objetivos propuestos.

APORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

En la clase de inglés se proporcionan elementos para el desarrollo de las competencias lingüística y sociolingüística. Es decir se conoce el sistema de la lengua tanto como su forma de aplicarse en sociedad. Así mismo se establecen conexiones con otras áreas del saber que convierten el idioma en un propósito real de aprendizaje.

También se reconocen las capacidades individuales, las formas de aprender y las necesidades de los estudiantes. El ambiente de la clase fomenta la participación organizada, se cultivan actitudes de respeto, buenos modales y solidaridad.

El manejo de la lengua inglesa le posibilita al estudiante acceder a múltiples y variadas fuentes de información, relacionadas con los conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos. Al abordar estos materiales con una actitud crítica, quedará mejor preparado para continuar sus estudios superiores y para vincularse al sector productivo.

La práctica cotidiana de la lectura y la escritura, permiten que el estudiante alcance buenos niveles de interpretación de diferentes clases de textos, de expresión de su pensamiento de manera clara y coherente. La codificación y decodificación de textos, la lectura y la composición de los mismos, activa en los estudiantes procesos mentales relacionados con el razonamiento lógico y analítico que le sirve para solucionar cualquier tipo de problemas.

Al tener oportunidad de conocer otras culturas y confrontarlas con la propia, le permite valorar y consolidar los valores propios de nuestra nacionalidad.

APORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS POR CICLO

APORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CICLO DE PRIMARIA

La enseñanza del Inglés en el ciclo primaria promueve la adquisición de elementos y códigos que le permitan al estudiante manejar un nivel mínimo de la lengua desarrollando habilidades para desenvolverse en situaciones comunicativas estableciendo secuencias lógicas en el desarrollo de ideas, a la vez que crece en su dimensión socio afectiva y en valores.

En el área de inglés se pueden trabajar todos los objetivos específicos de la educación básica primaria, porque en sí todas las áreas están involucradas, las matemáticas, tecnología, español, ciencias, valores, educación física entre otras.

Los objetivos generales y los específicos están conectados entre sí, porque de los generales surgen los específicos, primero se redactan los generales y de allí se derivan los específicos.

Los objetivos por ciclo pretenden que el proceso de aprendizaje sea continuo y evaluado constantemente, además permite en el niño un desarrollo integral ajustado a sus necesidades y condiciones de vida.

En los objetivos específicos de básica primaria se trabajan competencias: gramaticales, textuales, semánticas, programáticas, literarias, poéticas, axiológicas, pensamiento crítico, pensamiento social, motrices, artísticas.

En los objetivos específicos además aparecen todos los conceptos que pertenecen al área del inglés: conocimiento del cuerpo, habilidad corporal, formación en valores, habilidades comunicativas, operaciones básicas, medio físico, social y cultural, higiene y salud, medio ambiente, lúdica, expresión artística.

El área de inglés enriquece el deseo de saber del niño, le brinda una visión diferente de su entorno, nuevas expectativas y lo motiva hacia el aprendizaje.

APORTE DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CICLO DE SECUNDARIA

En el idioma extranjero el estudiante a nivel de secundaria debe llegar a desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Además desarrollar capacidades reflexivas y críticas sobre múltiples aspectos de la realidad y comprensión de valores éticos, morales, religiosos y de conciencia en sociedad. Desde muy temprano aprender a desempeñarse con eficacia en el mundo laboral.

El aporte del área al logro de los objetivos en el ciclo de secundaria está orientado a la comprensión análisis y capacidad de expresión en la que hace proposiciones, participa con coherencia en diferentes situaciones y reconoce roles sociales en los que demuestra un acercamiento al conocimiento del sistema de la lengua de estudio. El estudiante es más consciente de su role en el aprendizaje, desarrolla estrategias para aprender mejor y fortalece su auto estima.

APORTES DEL ÁREA AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN MEDIA ACADÉMICA

El aporte de la asignatura a los logros de los objetivos en la media académica y media técnica está centrado en el desarrollo de las habilidades comunicativas que le permitan organizar las ideas alrededor de la lengua con un discurso apropiado, identificando un amplio número de situaciones y roles evidenciado a través de un reconocimiento de capacidades individuales, de las formas particulares de aprender y sus necesidades de aprendizaje.

A lo largo del aprendizaje de esta asignatura no solo se busca reconocer aspectos morfológicos y sintácticos sino también entrar en relación interconyugal con otras disciplinas y la formación en valores como eje para la valoración de su propia cultura y el respeto por las diferentes formas de pensar.

El aporte de la asignatura (inglés) a los logros de los objetivos de la media académica es el desarrollo de la habilidades básicas en una segunda lengua, el reconocimiento de estructuras y vocabulario básico, que permita la comprensión y producción de textos y la interacción comunicativa.

Permite al individuo tomar una justa visión del valor relativo de su lengua materna, de sus límites, como también de sus cualidades. Es una apertura sobre sí y los demás; le da otra forma de ver y sentir, comprender, en igual forma el ver y sentir del otro (os).

Le sirve al individuo para promocionar la productividad inteligente de la creatividad humana, la promoción de la ciencia y la tecnología, el crecimiento económico, la calidad educativa y el bienestar socio – político y económico de cada individuo, lo lleva a participar en un nuevo proyecto de vida. El contacto con otras lenguas y otras culturas disminuye el etnocentrismo.

Permite contrastar y apreciar la valía del propio mundo. Ayuda a adquirir mayor y mejor información para adquirir un conocimiento universal, usando redes, bancos de datos actualizados entre otros. Da como ventaja el estudio del idioma inglés por ser empleado en la tecnología mundial.

A través de las diferentes metodologías se permite a los estudiantes construir nexos con los demás, desarrollar tolerancia, respeto, solidaridad y aprecio por ellos mismos y por los demás seres humanos y se va creando un ambiente en igualdad de condiciones para desarrollar la autonomía y creatividad.

Las diferentes actividades en clase privilegian el desarrollo de la comprensión auditiva, la adquisición de vocabulario y el habla enfatiza la integración del aprendizaje de las lenguas con el de las demás áreas del currículo, creando así un aprendizaje integral.

La corrección de errores es flexible e indirecta, se considera como parte del proceso de aprendizaje y, como tal son tratados de manera didáctica y como fuente de conocimiento. Se brinda confianza para que se exprese, y sin temor a hacer el ridículo.

OBJETIVO GENERAL DEL ÁREA

Construir la competencia organizativa y pragmática para el desarrollo de la habilidad de comprensión y expresión en la lengua extranjera, de tal manera que el educando pueda acceder a los avances de la ciencia y la tecnología y a la vez prepararse para el desempeño en el sector productivo, como la base para el desarrollo económico, político, cultural, tecnológico, personal y social del municipio.

REFERENTES TEÓRICOS

OBJETO DE CONOCIMIENTO

Las ciencias y disciplinas que conforman el área tienen los siguientes objetos de conocimiento:

LINGÜÍSTICA: Ciencia que estudia el lenguaje humano.

GRAMÁTICA: Disciplina que estudia las estructuras de la lengua.

FONÉTICA: Disciplina que tiene como objeto de estudio los sonidos del lenguaje en su concreta manifestación física.

FONOLOGÍA: Disciplina que estudia el nivel funcional de la expresión.

SEMÁNTICA: Disciplina que estudia el significado.

SOCIOLINGÜÍSTICA: Disciplina que estudia en sentido amplio la relación entre sociedades y variedad lingüística.

PRAGMÁTICA: Disciplina que estudia cómo se establece, se mantiene y se modifica la relación entre interlocutores, y cómo se puede influir sobre los otros a través del lenguaje o cuáles son las condiciones para la consecución del acto lingüístico.

El objeto de estudio del área de Humanidades, Lengua Extranjera, es EL LENGUAJE como comunicación desde la lingüística.

Para el estudio de una segunda lengua es fundamental la relación que hay entre lenguaje como conocimiento y el lenguaje como comunicación ya que da a conocer la manera como opera el lenguaje y las intencionalidades comunicativas de los interlocutores.

El desarrollo del lenguaje está dado desde una teoría de la cual todo sujeto es competente y cumple un proceso que no puede ser aislado de su misma configuración.

El planteamiento en este punto, busca ir un poco más allá de las líneas básicas del enfoque semántico – comunicativo. La razón de ser de esta reorientación es recoger recientes conceptualizaciones e investigaciones en el campo de la semiótica, la lingüística del texto, la pragmática, la fonética, la gramática, la morfosintaxis y la cognición, entre otros campos disciplinarios específicos que se ocupan del lenguaje.

En este sentido, la concepción del lenguaje tiene una orientación hacia la construcción de la significación a través de los múltiples códigos y formas de simbolizar, significación que se da en complejos procesos históricos, sociales y culturales en los cuales se constituyen los sujetos en, y desde el lenguaje.

Las unidades de habla que se derivan de este planteamiento más que a enunciados lingüísticos se refieren a actos de habla inscritos en actos comunicativos reales en los que los aspectos sociales, éticos y culturales resultan centrales.

De estos planteamientos se deriva lo denominado Semántica Comunicativa: semántica en el sentido de atender a la construcción del significado y comunicativo en el sentido de tomar el acto de comunicación e interacción como unidad de trabajo.

Desde la perspectiva semiótica esta orientación puede entenderse como la ciencia que estudia todas las formas posibles del lenguaje como son: el código lingüístico, basado en el lenguaje oral y escrito; código lógico que remite a una realidad percibida y conocida; Código Social, nos relaciona con las demás personas y código estético, permite que el hombre exprese lo que siente y piensa por medio de las formas artísticas.

El lenguaje más que un sistema de signos y reglas se debe entender como un patrimonio cultural. Por éste término se entiende, además del conjunto de reglas gramaticales de una determinada lengua, toda la enciclopedia que las actuaciones de esa lengua han creado, a saber: las convenciones culturales que ha producido y la historia misma de las interpretaciones previas de muchos textos. El lenguaje permite comprender el desarrollo del sujeto en términos de desarrollo de la función simbólica, diálogo con la cultura, contacto entre la mente del sujeto y la cultura.

Teniendo en cuenta las habilidades comunicativas es posible concebir desde una orientación hacia la significación procesos como leer, escribir, hablar y escuchar

La función principal del lenguaje es la significación, entendiéndola como aquella dimensión que tiene que ver con las diferentes vías a través de las cuales los seres humanos le otorgan sentidos a los signos.

OBJETO DE APRENDIZAJE

Se refiere a las COMPETENCIAS definidas como “la capacidad con la que un sujeto cuenta para”, por lo tanto, se constituye fundamentalmente en unos referentes que permiten visualizar y anticipar el énfasis en las propuestas curriculares, sea alrededor de proyectos pedagógicos o de trabajos a nivel de talleres dentro del área del lenguaje.

Las competencias más importantes son:

TEXTUAL: Se refiere a los mecanismos que dan coherencia a un enunciado, al uso de conectores y a la estructura del discurso.

SEMÁNTICA O CRÍTICA DE LA LECTURA: Se refiere a la capacidad de reconocer el significado léxico, a los idiolectos y al eje o hilo temático en la producción discursiva.

PRAGMÁTICA: Se refiere al uso de las reglas contextuales de la comunicación.

GRAMÁTICA: Se refiere a las reglas sintácticas, morfológicas y fonéticas que rigen producción de los enunciados lingüísticos.

ILOCUTIVA: Se refiere a las funciones del lenguaje en la comunicación.

SOCIOLINGÜÍSTICA: Se refiere a la sensibilización a los dialectos o discursos.

Retomando lo anterior, podemos concluir que las competencias específicas en el idioma extranjero que los estudiantes van a aprender a dominar son: La gramatical, la textual, la ilocutiva y la sociolingüística.

La competencia en el lenguaje incluye dos tipos: Las competencias organizativa y pragmática. La primera hace referencia tanto al dominio de la estructura formal del lenguaje (Competencia gramatical) como al conocimiento acerca de cómo se construye el discurso (Competencia textual). En la textual, se contemplan la cohesión y la organización retórica. En la competencia gramatical se incluyen el control del vocabulario, la morfología, la sintaxis y los elementos fonémicos y grafémicos.

El segundo tipo de habilidad se conoce como competencia pragmática, la cual se refiere al uso funcional del lenguaje, es decir, la competencia ilocutiva y al conocimiento de su apropiado uso, según el contexto en el cual se emplea, o sea, la competencia sociolingüística. La competencia ilocutiva comprende el control de rasgos funcionales del lenguaje tales como la habilidad para expresar ideas y emociones (Funciones ideacionales), para lograr que se lleve a cabo algo (Funciones manipulativas), para usar el lenguaje para enseñar, aprender y resolver problemas (Funciones heurísticas) y para ser creativo (Funciones imaginativas). Finalmente, la competencia sociolingüística considera aspectos como la sensibilidad hacia tipos de dialectos y registros, la naturalidad o cercanía a los rasgos característicos de la lengua y la comprensión de referentes culturales y figuras idiomáticas.

OBJETO DE ENSEÑANZA

El objeto de enseñanza del área es el lenguaje y la comunicación, que se materializa en el trabajo con los tipos de lectura, la comprensión e interpretación de textos, la producción textual, el discurso oral y la escucha, así como la imagen y el desarrollo del pensamiento.

Los contenidos básicos de la asignatura son:

La familiarización con la pronunciación, el ritmo y la entonación del inglés mediante rimas , canciones, textos grabados, programas de televisión y diálogos.

El seguimiento de instrucciones orales y escritas relacionadas con el trabajo en el salón de clase y actividades cotidianas.

La lectura de imágenes, identificando el vocabulario alrededor de temas estudiados.

La asociación de palabra – imagen / oración – imagen.

La oralidad a través del intercambio de diálogos sencillos.

La asociación del aprendizaje del inglés como idioma extranjero a través de la presentación de situaciones cercanas a la realidad del alumno (a).

La comprensión de proposiciones.

ENFOQUES DEL CURRÍCULO DE IDIOMAS EXTRANJEROS

EL APRENDIZAJE DE LA SEGUNDA LENGUA. NUEVOS DESARROLLOS - NUEVOS PLANTEAMIENTOS

En la búsqueda de un método eficaz para la enseñanza de un idioma como segunda lengua, se han gestado muchas investigaciones que han generado un sinnúmero de enfoques metodológicos que han aportado, en su momento, solución a las necesidades de aprendizaje de la época. Es así como hemos recorrido enfoques como el gramatical, nocional, funcional, directo, audiolingual y comunicativo.

En la actualidad el método comunicativo es un enfoque que propone unas estrategias metodológicas que apuntan al aprendizaje integral de la lengua en una sociedad globalizante en la cual, el dominio de varias lenguas puede permitir una mejor ubicación social y laboral. Por otra parte el gran auge de la informática y las comunicaciones han hecho de las herramientas interactivas un método ampliamente aceptado para el aprendizaje de una segunda lengua.

En esta continua búsqueda se ha podido evidenciar las bondades del aprendizaje de una lengua extranjera. De las cuales se resaltan las siguientes:

- El aprendizaje de una lengua extranjera desde temprana edad puede ser muy provechoso para el estudiante. Este cuenta con grandes potencialidades, es desinhibido, cualquier juego se convierte en situaciones reales de comunicación, repite sonidos con gran precisión y tiene una gran plasticidad cerebral.
- Experiencias que demuestran que el aprendizaje simultáneo de varias lenguas facilita la adquisición de otros aprendizajes y el intercambio cultural.
- El individuo aumenta la capacidad de comparación de su sistema lingüístico con los de otras lenguas y, por lo tanto, hay un aumento en la capacidad de admisión de la posibilidad de equivocarse.
- Ha aumentado la aceptación de la diversidad lingüística y cultural en las comunidades que poseen varias lenguas en su ambiente natural.
- El individuo percibe que la lengua se adquiere por el uso: académico, escolar y social.

Sin embargo existe conciencia de que ningún método en particular garantiza por sí solo el aprendizaje de un idioma extranjero y que el continuo proceso de investigación cada día estará brindando nuevas estrategias que permitan la aprehensión más eficaz de la segunda lengua.

DESARROLLO DE LOS PROCESOS INTERLINGUAL E INTERCULTURAL

El aprendizaje de una segunda lengua se debe lograr gracias a un proceso gradual y organizado, en el cual se conocen estadios que permiten la adquisición de la segunda lengua, cada lengua con su proceso adecuado y ligado a su cultura.

APRENDIZAJE DE UNA SEGUNDA LENGUA

Nuevos planteamientos:

Está comprobado desde un sinnúmero de perspectivas que el adoptar y aprender una segunda lengua en nuestras instituciones es un reto eficazmente posible, pues impartida y aprendida desde sus inicios escolares (preescolar – undécimo) generan inquietudes transformadoras que terminan la asimilación y adquisición de nuevos conocimientos, no obstante se han detectado pequeñas falencias que por supuesto son complejas y pequeñas y por ser como son debemos ser gráciles en la mediación para su pronta solución.

Es importante trabajar el aprendizaje de una segunda lengua alternándola con la materna. En España estudios y pruebas recientes dejaron al descubierto que si a la educación se le combina la enseñanza de una tercera lengua las cosas serían más fáciles en aspectos de comprensión lingüística. La comunicación y sus procesos serían más óptimos y dinámicos por toda la comunidad hablante, trayendo consigo un desarrollo ejemplar en todas las actividades y programas. En el área de humanidades y en especial lengua extranjera se vislumbran maravillas para la globalización del pensamiento y el conocimiento, por supuesto se encontrarán limitantes las que a su vez tendrán, porque no, las orientaciones para que su efecto no obstruya la consecución de las propuestas.

Murcia en sus notas nos ha dejado las inquietudes más contundentes, para sentamos a replantear nuestro proceso de enseñanza y más exactamente (el estudio y comprensión del inglés). Es fundamental el contexto como referente, ya que nos pone de relieve y frente cada una de las acciones que el joven estudiante realiza (su que hacer escolar); dejemos entonces que el ejercicio de nuestra práctica educativa, las nuevas políticas educativas, los ejes curriculares, logros y las peticiones de la Ley General de Educación y sus distintos decretos nos conduzcan por los verdaderos senderos que hagan factible nuestro trabajo con los jóvenes del nuevo milenio.

Concluimos entonces, que se hace indispensable y urgente encontrar a mediano plazo los mecanismos que demostrarán que tomando todos estos elementos que nos destacan y enumeran los conocedores en educación y la enseñanza; podremos decir que no en vano nuestra labor y en éste caso el manejo de una segunda lengua “inglés” está verdaderamente encausada, y por su puesto arrojando los resultados esperados, revestidos en cada uno de los estudiantes y puestos en práctica en todo momento. No podemos dejar que el excepcionismo colme nuestros cerebros y el de la comunidad educativa.

DESARROLLO INTERLINGUAL

Se refiere a todo proceso por el que debe pasar quien está aprendiendo la lengua extranjera para ser capaz de hablarla tan bien o casi tan bien como un hablante nativo.

Este proceso consiste en pasar por estadios evolutivos de la misma forma que ocurre en la adquisición de la lengua materna.

- **Período silencioso:** se caracteriza porque el aprendiz no puede decir casi nada, sólo palabras sueltas (mother) y frases hechas (I don't know) pero no es capaz de producir frases espontáneamente. Necesita información y datos (input).
- **Estadio presintáctico:** en este período se presentan los primeros intentos de construir frases, aparecen estructuras: sujeto = I, verbo=am eating, objeto=apple. Y también formas rudimentarias de negación de aquellos que se quiere negar (do not like), pasa mucho tiempo antes de que aparezca la morfosintaxis propiamente dicha.
- **Período sintáctico:** empieza a aparecer sistemáticamente las primeras formas de pasado (yesterday i go / went to school) y las primeras formas interrogativas (where you go). Aparecen también las proposiciones y los artículos (Paul is in the car. They came from class). También negaciones (Mary can't do it. They didn't like to travel).

En el desarrollo interlingual el cerebro organiza el input (organización y comprensión del lenguaje recibido) para poder llegar a el output (expresión espontánea a través de la interacción) (mecanismos de producción del habla).

Así los conocimientos adquiridos pueden ampliarse en una conversación y el hablante no necesita pensar para hacerlo al igual que ocurre en la lengua materna. Al expresarse de manera fluida usa mecanismos subconscientes.

Estos estadios no son exactamente seguidos por todos los individuos (variación individual) porque hay factores que hacen que no todos los individuos sigan el mismo camino.

Se esta manera unas personas avanzan rápido y otras mas lentamente. Son causa de variación individual factores de tipo psicológico, sociológico, estilo cognitivo. Personalidad, tendencia mayor o menor de aceptación de la norma entre otras.

En la ampliación de la competencia comunicativa de la lengua extranjera hay dos factores determinantes:

FACTOR INTERNO

Establecido por el conocimiento y la adaptación que el hombre tiene de su lengua y cultura frente a otros

FACTOR EXTERNO

Establecido por las acciones entre lenguas y culturas determinando variedades apropiadas para la comunicación.

Ambos factores inciden en el aspecto cognitivo y afectivo, los cuales se reflejan en lo vivencial y se muestran en la cantidad y calidad de la producción del lenguaje social.

ASPECTO COGNITIVO

Cobija procesos de pensamiento como: la conceptualización, organización y trasmisión del conocimiento, así como la relación de estos con aspectos lingüísticos

ASPECTO AFECTIVO

Hace referencia a las actitudes creencias y valores que determinan el comportamiento lingüístico del individuo a nivel social, teniendo en cuenta las diferencias y los valores sociales de los hablantes.

Mientras se profundiza e intercambian conocimientos y creencias acerca de la lengua y hablantes se van variando aspectos cognitivos y afectivos que se tienen de la propia lengua y a su vez de la extranjera en esta última escoger modos y variedades pasa a ser un acto conciente y falto de espontaneidad motivo por el cual su uso es esporádico y no natural, lo que no ocurre con la lengua materna.

Cuando el uso de la lengua se desprende de un contexto que propicia condiciones para interactuar en ella y se van incorporando contextos de una segunda lengua habrá una interacción más genuina de esta última. Se razona que el sujeto que conoce dos (2) lenguas al entablar comunicación con un hablante de una segunda lengua no aísla su cultura de la este, pues aunque sus raíces son propias de su cultura esta abierto al mundo y sabe observar lo ajeno desde lo propio para así interactuar con el exterior desarrollando una mayor comprensión, tolerancia y valoración de otras identidades culturales obteniendo así más autovaloración y autoafirmación contribuyendo al desarrollo de una segunda lengua.

CONCEPTO DE INTERCULTURALIDAD

Siempre que se propone un trabajo entre culturas existe desigualdad de condiciones al igual que falta más equilibrio y equidad entre una lengua materna y una lengua extranjera, sin embargo hay en el mundo encuentros interétnicos e interculturales enriquecedores en cuanto a interculturalidad dadas por diferentes autores. Se quiere entonces que a nivel de currículo se trabaje de modo integrado promoviendo así todas las manifestaciones culturales tanto su desarrollo y aportes que son constantes.

LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN EL APRENDIZAJE DE UN IDIOMA EXTRANJERO.

El idioma extranjero como la lengua materna (español) es un instrumento para la adquisición de conocimientos y para ampliar el horizonte cultural que afiance al alumno en sus posibilidades de alcanzar nuevas metas.

Se debe aprovechar el aprendizaje de un idioma extranjero para incentivar la autoestima, la confianza en si mismo, el contacto con otras culturas que a su vez lo saca del etnocentrismo.

El aprendizaje de un idioma extranjero se facilita mucho si se inicia en las primeras etapas de la formación del niño, pero es casi imposible lograr un bilingüismo en la enseñanza de jóvenes y adultos a no ser mediante una real inmersión en el idioma objeto de estudio.

La fundamentación gramatical es de mucha importancia siempre que esta sirva de fundamento y soporte para la construcción oral y escrita del idioma.

En el aprendizaje de un idioma extranjero no se debe descartar el conocimiento y uso que el estudiante hace del idioma materno pues las competencias que posee en el mismo son una herramienta de trabajo y un puente hacia el aprendizaje del idioma extranjero, dado que es con su idioma nativo como el alumno se mete en la cultura e idiosincrasia del nuevo idioma.

Según Canale y Swain las competencias en el idioma extranjero deben ser la gramática, la discursiva, la sociolingüística y la estratégica pero para efectos prácticos en nuestro medio nosotros hacemos énfasis en la competencia gramatical y la discursiva (interpretativa). Las otras dos competencias propuestas por los citados adolecen de serias limitaciones propias ya que el número de horas es muy limitado y no tenemos el medio cultural que dichas competencias exigen.

Como docentes colombianos nosotros tenemos un acercamiento a Lyle Bachman quedándonos con la competencia organizativa, gramatical y textual y añadimos la competencia lectora que le va a dar al estudiante herramientas de aprendizaje posteriores. En principio no descartamos la competencia comunicativa en la parte oral y escrita pues aspiramos a que nuestros alumnos tengan un bagaje de habilidades, destrezas y conocimientos que le sirvan para desenvolverse en el medio profesional y cultural que le rodea, pero no tenemos los espacios reales para hacer de dicha competencia comunicativa una prelación. Esa se la dejamos a los institutos especializados o al mismo nivel universitario que la tomará o la dejará de acuerdo con el perfil del profesional que desea formar.

FUNDAMENTO EPISTEMOLÓGICO

Han dirigido muchos métodos para la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas extranjeras tales como el audio-lingual, el comunicativo, el funcional, enfoque estructural, sugestopedia, respuesta total física.

A pesar de estos métodos que le permiten al docente organizar el desarrollo de las actividades pedagógicas es necesario llegar a una aplicación reflexiva y conciente de estos modelos que exigen de antemano un conocimiento de las necesidades reales de los estudiantes desde el punto de vista de los procesos de aprendizaje y competencias comunicativas para que en forma autónoma los docentes diseñen el currículo específico pertinente en cada uno de los Proyectos Educativos Institucionales

De las distintas escuelas o alternativas en el aspecto teórico, se acoge la del constructivismo. Esta escuela se soporta en las teorías epistemológicas genéticas o evolutivas con los autores de Piaget, Popper, Lakatos, Khun entre otros.

Según estas tendencias la escuela debe enseñar autonomía moral y cognoscitiva, solución de problemas del entorno físico y cultural, procesos de pensamiento basados en la deducción y la falsación, construcción de conjeturas a partir de la acción-reflexión colectiva o social, a trabajar por proyectos de importancia en su entorno y por último, a manejar y utilizar los contenidos de las áreas y asignaturas en función de problemas reales.

IMPLICACIONES PEDAGÓGICAS

Las habilidades comunicativas concebidas desde una orientación hacia la significación, se entendería de la siguiente manera: el acto de leer, más que la decodificación del texto es un proceso significativo y semiótico, cultural e históricamente situado, complejo por demás, que va más allá de la búsqueda del significado y que en última instancia configura al sujeto lector.

En la concepción sobre escribir ocurre algo similar. No se trata solamente de una decodificación de signos a través de reglas lingüísticas. Se trata de un proceso que a la vez que es social e individual en el que se configura un mundo y se pone en juego saberes, competencias, intereses, y a su turno está determinado por un contexto socio-cultural y pragmático que determina el acto de escribir, escribir es producir el mundo.

Respecto a los actos de escuchar y hablar es necesario comprenderlos de igual manera. Es decir en función de la significación y la producción de sentido. Escuchar por ejemplo, tiene

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISLA DE LOS
MILAGROS 2011

que ver con elementos pragmáticos, con el reconocimiento de la intención del hablante, el reconocimiento del contexto social, cultural e ideológico desde el cual se habla.

A su vez hablar resulta ser un proceso igualmente complejo. Es necesario elegir una posición de enunciación pertinente a la intención que se persigue. También es relevante reconocer quien es el interlocutor para seleccionar un registro de lenguaje y un léxico determinado. En última instancia, el desarrollo de las competencias.

COMPETENCIAS DE 1ª A 3 GRRADO

EJES	ESTAN DARES	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	OBJETIVO S	META DE CALIDAD
ESCUCHA	Comprendo el lenguaje básico sobre la familia, amigos, juegos y lugares conocidos si me hablan despacio y con pronunciación	<ul style="list-style-type: none"> Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor. Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos. Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos. Identifico a las personas que participan en una conversación. Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes. Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz. Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce cuando le hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. Entiende cuando lo saludan y se despiden de mí. Sigue instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por su profesor. Comprende canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestra con gestos y movimientos. Demuestra comprensión de preguntas sencillas sobre sí, su familia y mi entorno. Comprende descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos. Identifica a las personas que participan en una conversación. Sigue la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes. Entiende la idea general de una historia contada por su profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz. Reconoce que hay otras personas como él que se comunican en inglés. Comprende secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. 	Comprender el lenguaje básico sobre su familia, amigos, juegos y lugares conocidos si le hablan despacio y con pronunciación clara.	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

COMPETENCIAS DE 1ª A 3 GRRADO

EJES	ESTANDAR ES	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	OBJETIVOS	META DE CALIDAD
Lectura.	Comprendo historias cortas narradas en un lenguaje sencillo.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares. • Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. • Relaciono ilustraciones con oraciones simples. • Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. • Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave. • Sigo la secuencia de una historia sencilla. • Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase. • Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica palabras relacionadas entre sí sobre temas que le son familiares. • Reconoce palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de su escuela. • Relaciona ilustraciones con oraciones simples. • Reconoce y sigue instrucciones sencillas, si están ilustradas. • Puede predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave. • Sigue la secuencia de una historia sencilla. • Utiliza diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase. • Disfruta la lectura como una actividad de esparcimiento que le ayuda a descubrir el mundo. 	Comprender historias cortas narradas en un lenguaje sencillo.	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

COMPETENCIAS DE 1ª A 3 GRRADO

EJES	ESTANDARES	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	OBJETIVOS	META DE CALIDAD
monólogos	Hablo en inglés, con palabras y oraciones cortas y aisladas, para expresar mis ideas y sentimientos sobre temas del colegio y mi familia.	<ul style="list-style-type: none"> • Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. • Expreso mis sentimientos y estados de ánimo. • Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta. • Describo lo que estoy haciendo. • Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer. • Describo lo que hacen algunos miembros de mi comunidad. • Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor. • Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima. • Participo en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recita y canto rimas, poemas y trabalenguas que comprende, con ritmo y entonación adecuados. • Expresa sus sentimientos y estados de ánimo. • Menciona lo que le gusta y lo que no le gusta. • Describe lo que estoy haciendo. • Nombra algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer. • Describe lo que hacen algunos miembros de mi comunidad. • Usa gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor. • Describe algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima. • Participa en representaciones cortas; memorizo y comprendo los parlamentos. 	Hablar en inglés, con palabras y oraciones cortas y aisladas, para expresar sus ideas y sentimientos sobre temas del colegio y su familia.	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

COMPETENCIAS DE 1ª A 3 GRRADO

EJES	ESTANDARES	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	OBJETIVOS	META DE CALIDAD
CONVERSACIÓN	Participo en conversaciones con pronunciación clara y buena entonación	<ul style="list-style-type: none"> • Respondo a saludos y a despedidas. • Respondo a preguntas sobre cómo me siento. • Uso expresiones cotidianas para expresar mis necesidades inmediatas en el aula. • Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. • Expreso e indico necesidades personales básicas relacionadas con el aula. • Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. • Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo. • Participo activamente en juegos de palabras y rondas. • Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender. 	<ul style="list-style-type: none"> • Responde a saludos y a despedidas. • Responde a preguntas sobre cómo se siente. • Usa expresiones cotidianas para expresar sus necesidades inmediatas en el aula. • Utiliza el lenguaje no verbal cuando no puede responder verbalmente a preguntas sobre sus preferencias. por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. • Expresa e indica necesidades personales básicas relacionadas con el aula. • Responde a preguntas sobre personas, objetos y lugares de su entorno. • Pide que le repitan el mensaje cuando no lo comprende. • Participa activamente en juegos de palabras y rondas. • Refuerza con gestos lo que dice para hacerse entender. 	Participar en conversaciones con pronunciación clara y buena entonación	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

COMPETENCIAS DE 1ª A 3 GRRADO

ejes	estándares	competencias	indicadores de desempeños	objetivos	meta de calidad
ESCRITURA	Empiezo a estructurar mis escritos; estoy aprendiendo a leer y escribir en mi lengua materna. Por lo tanto, mi nivel de inglés es más bajo.	<ul style="list-style-type: none"> • Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. • Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. • Respondo brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio. • Escribo información personal en formatos sencillos. • Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos. • Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés. 	<ul style="list-style-type: none"> • Copia y transcribe palabras que comprende y que usa con frecuencia en el salón de clase. • Escribe el nombre de lugares y elementos que reconoce en una ilustración. • Responde brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, si se refieren a su familia, sus amigos o su colegio. • Escribe información personal en formatos sencillos. • Escribe mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos. • Demuestra conocimiento de las estructuras básicas del inglés. 	Empezar a estructurar sus escritos; está aprendiendo a leer y escribir en su lengua materna. por lo tanto, su nivel de inglés es	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

GRADOS DE 4-5

EJES	ESTANDARES	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	OBJETIVOS	META DE CALIDAD
ESCUCHA	Comprendo cuentos cortos que mi profesor me dice en clase	<ul style="list-style-type: none"> Sigo atentamente lo que dicen mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad. Participo en juegos y actividades siguiendo instrucciones simples. Identifico los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento leído por el profesor y apoyado en imágenes, videos o cualquier tipo de material visual. Reconozco algunos estados de ánimo a través del tono o volumen de voz en una historia leída por el profesor o en una grabación. Identifico de quién me hablan a partir de su descripción física. Comprendo información personal proporcionada por mis compañeros y mi profesor. Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor. Identifico la secuencia de las acciones y las asocio con los momentos del día, cuando alguien describe su rutina diaria. Memorizo y sigo el ritmo de canciones populares de países angloparlantes. 	<ul style="list-style-type: none"> Sigue atentamente lo que dicen su profesor y sus compañeros durante un juego o una actividad. Participa en juegos y actividades siguiendo instrucciones simples. Identifica los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento leído por el profesor y apoyado en imágenes, videos o cualquier tipo de material visual. Reconoce algunos estados de ánimo a través del tono o volumen de voz en una historia leída por el profesor o en una grabación. Identifica de quién me hablan a partir de su descripción física. Comprende información personal proporcionada por mis compañeros y su profesor. Identifica objetos, personas y acciones que le son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor. Identifica la secuencia de las acciones y las asocio con los momentos del día, cuando alguien describe su rutina diaria. Memoriza y sigue el ritmo de canciones populares de países angloparlantes. 	Comprender cuentos cortos que su profesor le dice en clase.	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

GRADOS DE 4-5

Ejes	Estándares	Competencias	Indicadores de desempeños	Objetivos	Meta de calidad
LECTURA	Comprendo textos cortos, sencillos e ilustrados sobre temas cotidianos, personales y literarios.	<ul style="list-style-type: none"> • Asocio un dibujo con su descripción escrita. • Comprendo descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas. • Ubico en un texto corto los lugares y momentos en que suceden las acciones. • Identifico las acciones en una secuencia corta de eventos. • Utilizo gráficas para representar la información más relevante de un texto. • Utilizo el diccionario como apoyo a la comprensión de textos. • Identifico elementos culturales como nombres propios y lugares, en textos sencillos. • Leo y entiendo textos auténticos y sencillos sobre acontecimientos concretos asociados a tradiciones culturales que conozco (cumpleaños, navidad, etc.). • Reconozco, en un texto narrativo corto, aspectos como qué, quién, cuándo y dónde. • Participo en juegos de búsqueda de palabras desconocidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asocia un dibujo con su descripción escrita. • Comprendo descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas. • Ubica en un texto corto los lugares y momentos en que suceden las acciones. • Identifica las acciones en una secuencia corta de eventos. • Utiliza gráficas para representar la información más relevante de un texto. • Utiliza el diccionario como apoyo a la comprensión de textos. • Identifica elementos culturales como nombres propios y lugares, en textos sencillos. • Lee y entiende textos auténticos y sencillos sobre acontecimientos concretos asociados a tradiciones culturales que conozco (cumpleaños, navidad, etc.). • Reconoce, en un texto narrativo corto, aspectos como qué, quién, cuándo y dónde. • Participa en juegos de búsqueda de palabras desconocidas. 	Comprender os cortos, sencillos e ilustrados sobre temas cotidianos, personales y literarios.	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

GRADOS DE 4-5

EJES	ESTANDARES	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	OBJETIVOS	META DE CALIDAD
MONÓLOGOS.	Hablo de mis compañeros y de nuestras actividades cotidianas con oraciones simples, encadenadas lógicamente y a veces memorizadas. aún se me dificulta hablar de temas que salen de mi rutina familiar o escolar.	<ul style="list-style-type: none"> • Me describo a mí o a otra persona conocida, con frases simples y cortas, teniendo en cuenta su edad y sus características físicas. • Uso oraciones cortas para decir lo que puedo o no puedo hacer. • Deletreo palabras que me son conocidas. • Expreso en una palabra o frase corta, cómo me siento. • digo un texto corto memorizado en una dramatización, ayudándome con gestos. • Describo con oraciones simples el clima y determino la ropa necesaria, según corresponda. • Recito un trabalenguas sencillo o una rima, o canto el coro de una canción. • Hablo de las actividades que realizo habitualmente. • Busco oportunidades para usar lo que sé en inglés. • Puedo hablar de cantidades y contar objetos hasta mil. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se describe a sí o a otra persona conocida, con frases simples y cortas, teniendo en cuenta su edad y sus características físicas. • Usa oraciones cortas para decir lo que puede o no puede hacer. • Deletrea palabras que le son conocidas. • Expresa en una palabra o frase corta, cómo se siente. • Dice un texto corto memorizado en una dramatización, ayudándose con gestos. • Describe con oraciones simples el clima y determina la ropa necesaria, según corresponda. • Recita un trabalenguas sencillo o una rima, o canto el coro de una canción. • Habla de las actividades que realiza habitualmente. • Busca oportunidades para usar lo que sabe en inglés. • Puede hablar de cantidades y contar objetos hasta mil. 	Hablar de sus compañeros y de sus actividades cotidianas con oraciones simples, encadenadas lógicamente y a veces memorizadas. aún se le dificulta hablar de temas que salen de su rutina familiar o escolar.	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

GRADOS DE 4-5

EJES	ESTANDARES	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	OBJETIVOS	META DE CALIDAD
CONVERSACIÓN.	Participo en conversaciones cortas usando oraciones con estructuras predecibles	<ul style="list-style-type: none"> • Respondo a preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario. • Puedo saludar de acuerdo con la hora del día, de forma natural y apropiada. • Saludo cortésmente de acuerdo con la edad y rango del interlocutor. • Solicito a mi profesor y a mis compañeros que me aclaren una duda o me expliquen algo sobre lo que hablamos. • Pido y acepto disculpas de forma simple y cortés. • Sigo y doy instrucciones básicas cuando participo en juegos conocidos. • Mantengo una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad de aula. • Pregunto y respondo sobre las características físicas de objetos familiares. • Respondo preguntas sobre mis gustos y preferencias. • Puedo cortésmente llamar la atención de mi profesor con una frase corta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Responde a preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario. • Puede saludar de acuerdo con la hora del día, de forma natural y apropiada. • Saluda cortésmente de acuerdo con la edad y rango del interlocutor. • Solicita a su profesor y a sus compañeros que me aclaren una duda o me expliquen algo sobre lo que hablamos. • Pide y acepto disculpas de forma simple y cortés. • Sigue y da instrucciones básicas cuando participa en juegos conocidos. • Mantiene una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrolla una actividad de aula. • Pregunta y respondo sobre las características físicas de objetos familiares. • Responde preguntas sobre sus gustos y preferencias. • Puede cortésmente llamar la atención de su profesor con una frase corta. 	Participar en conversaciones cortas usando oraciones con estructuras predecibles	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

GRADOS DE 4-5

EJES	ESTANDARES	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	OBJETIVOS	META DE CALIDAD
ESCRITURA	Escribo pequeños textos sencillos sobre mi entorno.	<ul style="list-style-type: none"> • Escribo sobre temas de mi interés. • Escribo descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones. • Escribo tarjetas con mensajes cortos de felicitación o invitación. • Describo los rasgos personales de gente de mi entorno. • Enlazo frases y oraciones usando conectores que expresan secuencia y adición. • Escribo textos cortos que describen mi estado de ánimo y mis preferencias. • Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente. • Verifico la ortografía de las palabras que escribo con frecuencia. • Escribo pequeñas historias que me imagino. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribo sobre temas de su interés. • Escribo descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones. • Escribo tarjetas con mensajes cortos de felicitación o invitación. • Describe los rasgos personales de gente de su entorno. • Enlaza frases y oraciones usando conectores que expresan secuencia y adición. • Escribo textos cortos que describen su estado de ánimo y sus preferencias. • Usa adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente. • Verifica la ortografía de las palabras que escribe con frecuencia. • Escribo pequeñas historias que se imagina. 	Escribir pequeños textos sencillos sobre su entorno.	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

GRADOS DE 6-7

EJES	ESTANDARES	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	OBJETIVOS	META DE CALIDAD
ESCUCHA	Escucho un texto oral y, si me resulta familiar, comprendo la información más importante.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. • Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno. • Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos. • Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido. • Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto. • Identifico el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, informaciones radiales o exposiciones orales. • Comprendo la idea general en una descripción y en una narración. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende información básica sobre temas relacionados con sus actividades cotidianas y con su entorno. • Comprende preguntas y expresiones orales que se refieren a él, a su familia, sus amigos y su entorno. • Comprende mensajes cortos y simples relacionados con su entorno y sus intereses personales y académicos. • Comprende y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido. • Comprende una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto. • Identifica el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, informaciones radiales o exposiciones orales. • Comprende la idea general en una descripción y en una narración. 	Escuchar un texto oral y, si le resulta familiar, comprende la información más importante.	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

GRADOS DE 6-7

EJES	ESTANDARES	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	OBJETIVOS	META DE CALIDAD
LECTURA	Comprendo textos cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas, de mi interés, sobre otras asignaturas y mi entorno social.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. • Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. • Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. • Comprendo relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos. • Valoro la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico. • Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto. • Aplico estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma. • Identifico en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones. • Identifico la acción, los personajes y entorno en textos narrativos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. • Comprende textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. • Puede extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. • Comprende relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos. • Valora la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico. • Identifica el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto. • Aplica estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma. • Identifica en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones. • Identifica la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos. 	Comprender textos cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas, de su interés, sobre otras asignaturas y su entorno social.	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

GRADOS DE 6-7

EJES	ESTANDAR ES	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	OBJETIVOS	META DE CALIDAD
MONÓLOGOS	Expreso mis ideas, sensaciones y sentimientos con oraciones cortas y claras y una pronunciación comprensible.	<ul style="list-style-type: none"> • Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor. • Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano. • Establezco comparaciones entre personajes, lugares y objetos. • Expreso de manera sencilla lo que me gusta y me disgusta respecto a algo. • Narro o describo de forma sencilla hechos y actividades que me son familiares. • Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido. • Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que le son familiares aunque, si lo requiere, se apoya en apuntes o en su profesor. • Da instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de su entorno cercano. • Establece comparaciones entre personajes, lugares y objetos. • Expresa de manera sencilla lo que le gusta y le disgusta respecto a algo. • Narra o describe de forma sencilla hechos y actividades que le son familiares. • Hace exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido. • Describe con oraciones simples su rutina diaria y la de otras personas. 	Expresar sus ideas, sensaciones y sentimientos con oraciones cortas y claras y una pronunciación comprensible.	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

GRADOS DE 6-7

EJES	ESTANDARES	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	OBJETIVO	META DE CALIDAD DE OBJETIVOS
ESCRITURA	Escribo textos cortos que narran historias y describo lugares que conozco o imagino. mi ortografía es aceptable, aunque cometo errores en palabras que no uso con frecuencia.	<ul style="list-style-type: none"> • Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor. • Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano. • Establezco comparaciones entre personajes, lugares y objetos. • Expreso de manera sencilla lo que me gusta y me disgusta respecto a algo. • Narro o describo de forma sencilla hechos y actividades que me son familiares. • Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido. • Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que le son familiares aunque, si lo requiere, se apoya en apuntes o en su profesor. • Da instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de su entorno cercano. • Establece comparaciones entre personajes, lugares y objetos. • Expresa de manera sencilla lo que le gusta y le disgusta respecto a algo. • Narra o describe de forma sencilla hechos y actividades que le son familiares. • Hace exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido. • Describe con oraciones simples su rutina diaria y la de otras personas. 	Escribir textos cortos que narran historias y describo lugares que conoce o imagina.	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

GRADOS DE 6-7

EJES	ESTANDARES	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	OBJETIVOS	META DE CALIDAD
CONVERSACIÓN	El lenguaje que domino me permite tratar temas cotidianos o sobre los que tengo conocimiento, pero es normal que cometa algunos errores básicos.	<ul style="list-style-type: none"> • Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. • Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano. • Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer. • Utilizo códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros. • Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición. • Hago propuestas a mis compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo. • Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido. 	<ul style="list-style-type: none"> • Responde con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. • Solicita explicaciones sobre situaciones puntuales en su escuela, su familia y su entorno cercano. • Participa en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparse y agradecer. • Utiliza códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros. • Formula preguntas sencillas sobre temas que le son familiares apoyándose en gestos y repetición. • Hace propuestas a sus compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo. • Inicia, mantiene y cierra una conversación sencilla sobre un tema conocido. 	El lenguaje que domina le permite tratar temas cotidianos o sobre los que tiene conocimiento, pero es normal que cometa algunos	98. Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

GRADOS DE 8-9

EJES	ESTANDARES	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	OBJETIVOS	META DE CALIDAD
ESCUCHA	Quando me hablan sobre lo que hago en mi escuela o mi tiempo libre, comprendo las ideas si el lenguaje es claro.	<ul style="list-style-type: none"> Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición. Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado. Reconozco los elementos de enlace de un texto oral para identificar su secuencia. Muestro una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros. Identifico diferentes roles de los hablantes que participan en conversaciones de temas relacionados con mis intereses. Utilizo mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho. Infiero información específica a partir de un texto oral. Identifico la información clave en conversaciones breves tomadas de la vida real, si están acompañadas por imágenes. Reconozco el propósito de diferentes tipos de textos que presentan mis compañeros en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Sigue las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. Entiende lo que le dicen el profesor y sus compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición. Identifica ideas generales y específicas en textos orales, si tiene conocimiento del tema y del vocabulario utilizado. Reconoce los elementos de enlace de un texto oral para identificar su secuencia. Muestra una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros. Identifica diferentes roles de los hablantes que participan en conversaciones de temas relacionados con sus intereses. Utiliza su conocimiento general del mundo para comprender lo que escucha. Infiere información específica a partir de un texto oral. Identifica la información clave en conversaciones breves tomadas de la vida real, si están acompañadas por imágenes. Reconoce el propósito de diferentes tipos de textos que presentan sus compañeros en clase. 	Quando le hablan sobre lo que hace en su escuela o su tiempo libre, comprende las ideas si el lenguaje es claro.	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

GRADOS DE 8-9

EJES	ESTANDARES	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	OBJETIVOS	META DE CALIDAD
LECTURA	Leo y comprendo textos narrativos y descriptivos o narraciones y descripciones de diferentes fuentes sobre temas que me son familiares, y comprendo textos argumentativos cortos y sencillos.	<ul style="list-style-type: none"> Identifico iniciación, nudo y desenlace en una narración. Reconozco el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión. Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado. Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa-efecto entre enunciados sencillos. Identifico la recurrencia de ideas en un mismo texto. Identifico relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que me son familiares. Represento, en forma gráfica, la información que encuentro en textos que comparan y contrastan objetos, animales y personas. Valoro la lectura como una actividad importante para todas las áreas de mi vida. Comprendo la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés. Diferencio la estructura organizativa de textos descriptivos, narrativos y argumentativos. Identifico elementos culturales presentes en textos sencillos. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica iniciación, nudo y desenlace en una narración. Reconoce el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión. Identifica puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que está familiarizado. Comprende relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa-efecto entre enunciados sencillos. Identifica la recurrencia de ideas en un mismo texto. Identifica relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que le son familiares. Representa, en forma gráfica, la información que encuentra en textos que comparan y contrastan objetos, animales y personas. Valora la lectura como una actividad importante para todas las áreas de su vida. Comprende la información implícita en textos relacionados con temas de su interés. Diferencia la estructura organizativa de textos descriptivos, narrativos y argumentativos. Identifica elementos culturales presentes en textos sencillos. 	Leer y comprender textos narrativos y descriptivos o narraciones y descripciones de diferentes fuentes sobre temas que le son familiares, y comprender textos argumentativos cortos y sencillos.	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

GRADOS DE 8-9

EJES	ESTANDARES	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	OBJETIVOS	META DE CALIDAD
MONÓLOGOS	Hago presentaciones breves para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos, también mis sueños, esperanzas y ambiciones.	<ul style="list-style-type: none"> Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales. Narro historias cortas enlazando mis ideas de manera apropiada. Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros. Explico y justifico brevemente mis planes y acciones. Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno. Hago exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés. Expreso mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación. Uso un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas. 	<ul style="list-style-type: none"> Hace presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales. Narra historias cortas enlazando sus ideas de manera apropiada. Expresa su opinión sobre asuntos de interés general para sí y sus compañeros. Explica y justifica brevemente sus planes y acciones. Hace descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de su entorno. Hago exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés. Expresa sus opiniones, gustos y preferencias sobre temas que ha trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear su pronunciación. Usa un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas.. 	Hacer presentaciones breves para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos, también sus sueños, esperanzas y ambiciones.	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

GRADOS DE 8-9

EJES	ESTANDARES	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	OBJETIVOS	META DE CALIDAD
CONVERSACIÓN	Participo en conversaciones en las que expreso mis opiniones e intercambio información sobre temas personales o de mi vida diaria.	<ul style="list-style-type: none"> • Participo en una conversación cuando mi interlocutor me da el tiempo para pensar mis respuestas. • Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros. • Me arriesgo a participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor. • Me apoyo en mis conocimientos generales del mundo para participar en una conversación. • Interactúo con mis compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conozco. • Uso lenguaje formal o informal en juegos de rol improvisados, según el contexto. • Monitoreo la toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad. • Demuestro que reconozco elementos de la cultura extranjera y los relaciono con mi cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en una conversación cuando su interlocutor le da el tiempo para pensar sus respuestas. • Conversa con sus compañeros y su profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros. • Se arriesga a participar en una conversación con sus compañeros y su profesor. • Se apoya en sus conocimientos generales del mundo para participar en una conversación. • Interactúa con sus compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conoce. • Usa lenguaje formal o informal en juegos de rol improvisados, según el contexto. • Monitorea la toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad. • Demuestra que reconoce elementos de la cultura extranjera y los relaciona con su cultura. 	Participar en conversaciones en las que expresa sus opiniones e intercambio información sobre temas personales o de su vida diaria.	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

GRADOS DE 8-9

EJES	ESTANDARES	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	OBJETIVOS	META DE CALIDAD
ESCRITURA	Escribe textos expositivos sobre temas de mi entorno y mis intereses, con una ortografía y puntuación aceptable.	<ul style="list-style-type: none"> • Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor. • Escribo mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés. • Diligencio efectivamente formatos con información personal. • Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído. • Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas. • Parafraseo información que leo como parte de mis actividades académicas. • Organizo párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como ortografía y puntuación. • Uso planes representados en mapas o diagramas para desarrollar mis escritos. • Ejemplifico mis puntos de vista sobre los temas que escribo. • Edito mis escritos en clase, teniendo en cuenta reglas de ortografía, adecuación del vocabulario y estructuras gramaticales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe narraciones sobre experiencias personales y hechos a su alrededor. • Escribe mensajes en diferentes formatos sobre temas de su interés. • Diligencia efectivamente formatos con información personal. • Contesta, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que ha leído. • Produce textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas. • Parafrasea información que lee como parte de sus actividades académicas. • Organiza párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como ortografía y puntuación. • Usa planes representados en mapas o diagramas para desarrollar sus escritos. • Ejemplifica sus puntos de vista sobre los temas que escribo. • Edita sus escritos en clase, teniendo en cuenta reglas de ortografía, adecuación del vocabulario y estructuras gramaticales. 	Escribir textos expositivos sobre temas de su entorno y sus intereses, con una ortografía y puntuación aceptable.	Al finalizar el calendario escolar, el 100% de los estudiantes dominarán con facilidad los indicadores de desempeño desarrollados.

10. METODOLOGÍA

El buen uso de la lengua materna es indispensable para lograr una formación integral de los estudiantes, porque no solo les ayuda a adquirir conocimientos sino que contribuye a su proceso de socialización; les permite conocer la realidad dentro de la cual vive, comunicarse con otros, expresar sus propias opiniones, adquirir valores humanos, así como desarrollar respeto por la opinión ajena y hábitos de buen escucha, de buen lector, de buen escritor, de buen crítico.

Siendo congruentes con lo anterior, la metodología a seguir en el área de humanidades será.

APRENDIZAJE EN EQUIPO: Propuesta que implica un trabajo colectivo de discusión permanente, que requiere de una apropiación seria de herramientas teóricas que se discuten en un grupo de determinado número de estudiantes, quienes desempeñan diferentes roles siguiendo el patrón indicado; esto implica un proceso continuo de retroalimentación entre teoría y práctica, lo que garantiza que estas dos dimensiones tengan sentido.

APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS: Permite adquirir nuevos significados, se mueve en tres actividades:

Exploración de significados previos; haciendo un diagnóstico de saberes, habilidades, necesidades y estados de las competencias.

Profundización o transformación de significados.

Pasar de los conocimientos previos a los conocimientos nuevos a través del análisis, la reflexión, la comprensión, el uso de los procesos básicos de pensamiento, aplicación de los procesos de razonamiento inductivo y deductivo, la codificación, la decodificación y la aplicación del pensamiento crítico.

Verificación, evaluación, ordenación o culminación de nuevos significados:

Comparación de las experiencias previas con las nuevas, teniendo en cuenta el desempeño que medirá la calidad del aprendizaje. De esta manera el aprendizaje será significativo para los estudiantes y lo relacionarán con experiencias concretas de su vida cotidiana.

PROBLÉMICA: Parte de una situación problemática como lecto-escritura, producción y comprensión de diferentes tipos de textos, oralidad y escucha.

Con base en ellos se formula el problema, se sacan los objetivos, el enfoque teórico del conocimiento, hipótesis y diseño metodológico.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
TEXTUAL	Producción de textos narrativos y descriptivos, informativos, expositivos y argumentativos.	Léxico coherencia semántica.	• Adquisición	Comprensión de los campos semánticos o universos coherentes de significado en los textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos.
			• Uso	Utilización de tecnicismos o léxicos particulares de la producción de textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos en inglés.
			• Explicación	Explicación del significado de los léxicos particulares utilizados en la producción de textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos en inglés.
			• Control	Autorregulación del uso de léxicos particulares en la producción de textos narrativos y descriptivos en inglés.
		Superestructura	• Adquisición	Comprensión de la superestructura de los textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos.
			• Uso	Producción de textos narrativos y descriptivos de acuerdo con su esquema lógico de organización en inglés.
			• Explicación	Explicación de la superestructura de los textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos en inglés.
			• Control	Regulación del esquema lógico de organización de textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos en inglés.

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISLA DE LOS MILAGROS 2011

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
TEXTUAL	Producción de textos narrativos y descriptivos.	Relación con otros textos.	• Adquisición	Comprensión de los contenidos o información presentes en un texto que provienen de otro.
			• Uso	Utilización de citas literales, fuentes, formas, estructuras y estilos tomados de otros autores o de otras épocas en la producción de textos narrativos y descriptivos en inglés.
			• Explicación	Explicación de la información proveniente de otros textos utilizado en la producción de textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos.
			• Control	Regulación del uso de informaciones de otros textos en la producción de textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos en inglés.

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISLA DE LOS MILAGROS 2011

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Textual	Producción de textos narrativos y descriptivos.	Macroestructura o coherencia global.	• Adquisición	Comprensión del eje temático a desarrollar a lo largo de textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos en inglés.
			• Uso	Producción de textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos siguiendo un hilo temático a lo largo del texto.
			• Explicación	Explicación de la coherencia global de los textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos en inglés.
			• Control	Autocorrección de la coherencia global en la producción de textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos.
		Coherencia y cohesión lineal	• Adquisición	Comprensión de la ilación de proposiciones entre sí en la producción de textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos en inglés.
			• Uso	Elaboración de textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos hilando las proposiciones entre sí, empleo de recursos cohesivos como: conectores, señalizadores, signos de puntuación cumpliendo una función lógica y estructural.
			• Explicación	Explicación de la coherencia lineal en la producción de textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos en inglés.
			• Control	Regulación de la relación entre las proposiciones y los signos de puntuación con función lógica.

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISLA DE LOS MILAGROS 2011

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Textual	Producción de textos narrativos y descriptivos.	Microestructura o coherencia y cohesión local.	• Adquisición	Comprensión de la estructura de las oraciones y relaciones entre ellas, de la coherencia interna de una proposición, concordancia entre sujeto/verbo, género/número, hilación de secuencias de oraciones a través de conectores segmentación de oraciones y párrafos.
			• Uso	Elaboración de textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos siguiendo un hilo temático a lo largo del texto.
			• Explicación	Explicación de las características de los diferentes textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos en inglés.
			• Control	Autocontrol de la producción de diferentes textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos en inglés.
		Coherencia pragmática	• Adquisición	Comprensión de las intencionalidades manifiestas en la producción de textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos.
			• Uso	Utilización de elementos ideológicos, políticos o sociales en la elaboración de textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos en inglés.
			• Explicación	Explicación de la intencionalidad en textos textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos en inglés.
			• Control	Autorregulación de los elementos contextuales e intencionales en la producción de textos narrativos, descriptivos, expositivos, informativos y argumentativos en inglés.

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISLA DE LOS MILAGROS 2011

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Argumentación oral	<ul style="list-style-type: none"> Realización de diálogos. Reproducción de géneros literarios 	Léxico	• Adquisición	Comprensión de la intencionalidad manifiesta en el vocabulario utilizado
			• Uso	Utilización de léxicos particulares en la argumentación oral.
			• Explicación	Explicación de significados del léxico particular utilizado en la producción oral.
			• Control	Autorregulación de léxicos particulares en la producción oral.
		Fonética	• Adquisición	Comprensión de la fonética en la producción oral.
			• Uso	Utilización y reproducción de sonidos en la realización oral de actividades.
			• Explicación	Explicación de la fonética para su uso en un contexto dado.
			• Control	Regulación de la fonética dentro de un esquema lógico organizado para la expresión oral.

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISLA DE LOS MILAGROS 2011

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Semántica	Lectura Fonética	Literal	• Adquisición	Comprensión de la información de la palabra.
			• Uso	Utilización de las diferentes estrategias para comprender la palabra.
			• Explicación	Justificación de la comprensión de la palabra.
			• Control	Verificación de la comprensión de la palabra.
		Inferencial	• Adquisición	Comprensión de la palabra asociada a la ilustración.
			• Uso	Utilización de diferentes habilidades para inferir acerca de la palabra.
			• Explicación	Reflexionar acerca de las inferencias de la palabra.
			• Control	Verificación de las inferencias de la palabra.
		Intertextual	• Adquisición	Comprensión de la intertextualidad de la palabra.
			• Uso	Uso de diferentes estrategias para la comprensión intertextual de la palabra.
			• Explicación	Reflexión acerca de la intertextualidad.
			• Control	Verificación de la comprensión de la palabra.

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISLA DE LOS MILAGROS 2011

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Semántica	Decodificación primaria	Literal	• Adquisición	Comprensión de la información del concepto.
			• Uso	Utilización de diferentes estrategias para comprender el concepto.
			• Explicación	Reflexión acerca de la comprensión del concepto.
			• Control	Verificación de la comprensión del concepto.
		Inferencial	• Adquisición	Comprensión de la oración asociada a la ilustración.
			• Uso	Utilización de diferentes habilidades para llegar al concepto.
			• Explicación	Reflexión acerca del concepto
			• Control	Verificación de los conceptos.
		Intertextual	• Adquisición	Comprensión de la intertextualidad.
			• Uso	Uso de diferentes estrategias para la comprensión del concepto en diferentes textos
			• Explicación	Reflexión acerca del concepto en diferentes textos.
			• Control	Verificación de la comprensión del concepto en diferentes textos.

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISLA DE LOS MILAGROS 2011

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Semántica	Decodificación secundaria	Literal	• Adquisición	Comprensión de la idea principal de los párrafos.
			• Uso	Utilización de diferentes estrategias para identificar la idea principal.
			• Explicación	Reflexión acerca de la idea principal.
			• Control	Verificación acerca de la ubicación de la idea principal.
		Inferencial	• Adquisición	Comprensión de la identificación de la idea central en los párrafos.
			• Uso	Uso de las diferentes habilidades para inferir acerca de la ubicación de la idea principal en el párrafo.
			• Explicación	Reflexión acerca de la ubicación de la idea principal en el párrafo.
			• Control	Verificación de la ubicación de la idea principal en el párrafo.
		Intertextual	• Adquisición	Comprensión de la intertextualidad de la idea principal en diferentes textos.
			• Uso	Uso de diferentes estrategias para la comprensión intertextual de la idea central en el párrafo.
			• Explicación	Reflexión acerca de la intertextualidad de la idea principal en diferentes textos.
			• Control	Verificación de la comprensión de la idea central.

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISLA DE LOS MILAGROS 2011

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Semántica	Decodificación terciaria	Literal	• Adquisición	Comprensión de las macroproposiciones o tema del texto.
			• Uso	Utilización de las diferentes habilidades para la comprensión de las macroproposiciones o tema del texto.
			• Explicación	Reflexión acerca de la comprensión de las macroproposiciones o tema del texto.
			• Control	Verificación de la comprensión de las macroproposiciones o tema del texto.
		Inferencial	• Adquisición	Comprensión de las inferencias o supuestos que se pueden realizar en las Macroproposiciones.
			• Uso	Uso de las diferentes estrategias para inferir acerca de las macroproposiciones.
			• Explicación	Reflexión acerca de las inferencias sobre la comprensión de las macroproposiciones.
			• Control	Verificación de las inferencias en la comprensión de las macroproposiciones.

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISLA DE LOS MILAGROS 2011

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Semántica	Decodificación terciaria	Intertextual	• Adquisición	Comprensión de la intertextualidad de las macroproposiciones.
			• Uso	Uso de las diferentes estrategias par la comprensión de las macroproposiciones.
			• Explicación	Reflexión acerca de la intertextualidad en la comprensión de las macroproposiciones.
			• Control	Verificación de la comprensión intertextual en las Macroproposiciones.
	Lectura categorial	Tesis o afirmación	• Adquisición	Comprensión de proposiciones afirmativas o tesis argumentadas.
			• Uso	Utilización de diferentes estrategias para formular tesis.
			• Explicación	Reflexión de la tesis elegida.
			• Control	Verificación de la tesis.
		Argumento	• Adquisición	Expresión o manifestación de diferentes argumentos que sustentan la tesis o proposición.
			• Uso	Utilización de las diferentes estrategias para formular argumentos.
			• Explicación	Reflexión de los argumentos elegidos que sustentan la tesis.
			• Control	Verificación de los argumentos que sustentan la tesis.

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISLA DE LOS MILAGROS 2011

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Semántica	Lectura categorial	Conceptos definitorios	• Adquisición	Comprensión de los diferentes conceptos que se usan en la argumentación.
			• Uso	Utilización de los diferentes conceptos empleados en la argumentación.
			• Explicación	Reflexión de los conceptos que se utilizan en la argumentación.
			• Control	Verificación de los diferentes conceptos que utilizan en la argumentación.
		Consecuencias	• Adquisición	Expresión de las consecuencias de la tesis.
			• Uso	Utilización de las diferentes estrategias para deducir las consecuencias de la tesis.
			• Explicación	Reflexión acerca de las consecuencias de la tesis.
			• Control	Verificación de las consecuencias de la tesis.

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISLA DE LOS MILAGROS 2011

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Argumentación oral	Oralidad	Tesis	• Adquisición	Expresión o manifestación de proposiciones afirmativas o tesis argumentadas.
			• Uso	Utilización de diferentes estrategias para formular tesis.
			• Explicación	Reflexión acerca de la tesis elegida.
			• Control	Verificación de la tesis.
		Argumento	• Adquisición	Expresión o manifestación de diferentes argumentos que sustentan la tesis o proposición.
			• Uso	Utilización de las diferentes estrategias para formular argumentos.
			• Explicación	Justificación de los argumentos elegidos que sustentan la tesis o proposición.
			• Control	Verificación de los argumentos que sustentan la tesis.
		Conceptos	• Adquisición	Comprensión de los diferentes conceptos que se utilizan en la argumentación.
			• Uso	Utilización de los diferentes conceptos que se usan en la argumentación.
			• Explicación	Reflexión acerca de los conceptos que se utilizan en la argumentación.
			• Control	Verificación de los conceptos que se utilizan en la argumentación.

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISLA DE LOS MILAGROS 2011

COMPETENCIAS	DIMENSIÓN	DOMINIOS	NIVELES	CRITERIOS
Argumentación oral	Oralidad	Consecuencias	• Adquisición	Expresión de las consecuencias de las tesis.
			• Uso	Utilización de las diferentes estrategias para deducir las consecuencias de la tesis.
			• Explicación	Reflexión acerca de las consecuencias de la tesis.
			• Control	Verificación de las consecuencias de la tesis.

CRITERIOS DE ADMINISTRACIÓN

TRABAJO EN EQUIPO. Ser un ejemplo de alto desempeño en que el equipo define, alcanza y supera las metas propuestas.

PLANEACIÓN CONJUNTA. El equipo planea con base en el siguiente patrón:

- ❖ Reflexión pedagógica y curricular pública.
- ❖ Adquirir y compartir un sentido acerca de la pedagogía, el currículo y la enseñanza.
- ❖ Planear de manera conjunta los ejes temáticos de acuerdo con la metodología del área.
- ❖ Actúa de manera coordinada según los roles y responsabilidades establecidas por el equipo.

EVALUACIÓN COMPARTIDA. Monitorea y aplica los indicadores y los criterios para la evaluación y promoción.

OPTIMIZACIÓN DE RECURSOS. El equipo de área aplica en la gestión curricular el criterio de optimizar los recursos académicos, físicos, tecnológicos, financieros didácticos y del talento humano de cada uno de sus integrantes.

PLANEACIÓN POR INDICADOR DE DESEMPEÑO.

Institución:

Área:

Período: Primero.

Núcleos temáticos: Los números del 1 al 20

Objetivo: Relacionar los números en la serie del 1 al 20 con su respectiva pronunciación en una segunda lengua.

Logro: Pronunciación correspondiente de los números del 1 al 20.

Conocimiento procedimental: Pronuncia y señala en inglés los números del 1 al 20

Conocimiento actitudinal: Valoración de la pronunciación de los números del 1 al 20

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE
ESTRATEGIAS COGNITIVAS: <ul style="list-style-type: none">• Seleccionar imágenes, palabras y oraciones.• Buscar ideas y organizarlas.• Generar preguntas proponer soluciones.• Hacer inferencias
ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS: <ul style="list-style-type: none">• Socializar el trabajo a nivel grupal.• Buscar formas que faciliten la realización de tareas.• Discutir con sus compañeros. Buscar mejores métodos para el desarrollo de los núcleos.
ESTRATEGIAS DE APOYO: <ul style="list-style-type: none">• Definir recursos para el desarrollo de actividades.• Diseñar programas para la realización del núcleo temático. Buscar formas para que la tarea sea útil,
ESTRATEGIAS AMBIENTALES <ul style="list-style-type: none">• Tener un aula ventilada e iluminada.• Organizar en casa un lugar de estudio.• Compartir lo aprendido con la familia.• Preparar el material necesario.

ACTIVIDADES DE EXPLORACIÓN	PRODUCTO	TIEMPO
----------------------------	----------	--------

MALLA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ISLA DE LOS
MILAGROS 2011

Presentación del núcleo temático, los números en inglés objetivo y logro.	Asimilación del objetivo, logro a alcanzar con el núcleo temático de los números en otro idioma	20 min.
Sensibilidad ante la importancia del manejo de los números en otro idioma como un medio indispensable para solucionar problemas y comunicarse con otras culturas.	Valoración personal sobre el núcleo temático "los números en el idioma extranjero"	
Exploración de los conceptos previos de los estudiantes acerca de los números y su pronunciación en inglés.	Conceptos previos sobre los números en otro idioma	
Escuchar y repetir la pronunciación de los números en inglés.	Atención, concentración e interés hacia el idioma extranjero.	
Diálogo sobre operaciones que se pueden efectuar con los números hasta el 20.	Observación de signos y pronunciación	1 hora
ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN	PRODUCTO	TIEMPO
Escuchar y repetir la pronunciación de los números hasta el veinte.	Identificación de la pronunciación de los números del 1 al 20 en inglés	40 min.
Leer los números en inglés asociando la cantidad con el número.	Comprensión y lectura de números	20 min.
Efectuar Sumas y restas sencillas y leerlas en inglés.	Lectura de números y signos en inglés.	
Colorear la cantidad indicada.	Reconocimiento de números	30 min.
ACTIVIDADES DE CULMINACIÓN	PRODUCTO	TIEMPO
Jugar la golosa pronunciando cada número en inglés	Pronunciación correcta de números	1 hora
Seleccionar las fichas que contienen los números que mencione el profesor.	Reconocimiento de números	
Escribir los números y signos que se le dicten.	Escritura de números y signos.	

BIBLIO GRAFIA.

Cartilla de estándares del MEN.

Plan de estudio colegio británico.